

1985.5176

Ne 736

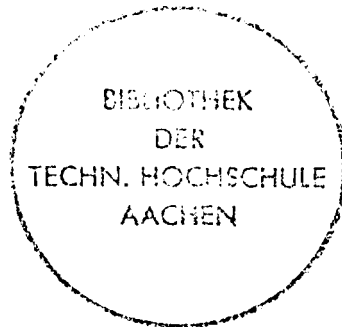
Nation und Gelehrtenrepublik

Lessing im
europäischen Zusammenhang

Beiträge zur Internationalen Tagung der Lessing Society
in der Werner-Reimers-Stiftung Bad Homburg v. d. H.
11. bis 13. Juli 1983

Sonderband zum
LESSING YEARBOOK

Herausgegeben von
Wilfried Barner und Albert M. Reh



Wayne State University Press Detroit
edition text + kritik GmbH München

Inhalt

Vorbemerkung	5
------------------------	---

I Traditionen

<i>Volker Riedel (Berlin/DDR): Lessings Verhältnis zur Antike. Grundzüge, historischer Stellenwert und aktuelle Bedeutung</i>	9
<i>Norbert Altenhofer (Frankfurt/M.): Geschichtsphilosophie, Zeichentheorie und Dramaturgie in der Erziehung des Menschengeschlechts. Anmerkungen zur patristischen Tradition bei Lessing. . .</i>	25
<i>Hans-Georg Werner (Halle/S.): Lessings janusgesichtiger Luther . . .</i>	37
<i>Wolfgang Bender (Münster/W.): Lessing, Dubos und die rhetorische Tradition</i>	53

II Nationen

<i>Wilfried Barner (Tübingen): Res publica litteraria und das Nationale. Zu Lessings europäischer Orientierung</i>	69
<i>Gonthier-Louis Fink (Strasbourg): Nationalcharakter und nationale Vorurteile bei Lessing</i>	91
<i>Gisela F. Ritchie (Wichita/Kansas): Spuren des französischen Dramas bei Lessing</i>	120
<i>Karl S. Guthke (Cambridge/Massachusetts): Lessing, Shakespeare und die deutsche Verspätung</i>	138
<i>Conrad Wiedemann (Gießen): Lessings italienische Reise</i>	151
<i>Paul Raabe (Wolfenbüttel): Einige philologische Anmerkungen zu Lessings italienischer Reise 1775</i>	163

III Denkformen

<i>Albert M. Reh (Amherst/Massachusetts): Große Themen in kleiner Form. Gotthold Ephraim Lessings Rettungen – eine europäische Apologetik</i>	175
---	-----

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

NATION UND GELEHRTENREPUBLIK:
Lessing im europ. Zusammenhang;
Beitr. zur internat. Tagung d. Lessing Soc.
in d. Werner-Reimers-Stiftung Bad Homburg
v. d. H., 11. – 13. Juli 1983;
Sonderbd. zum Lessing yearbook/
hrsg. von Wilfried Barner u. Albert M. Reh. –
Detroit: Wayne State Univ. Press;
München: edition text + kritik, 1984.
ISBN 3-88377-190-2.

NE: Barner, Wilfried [Hrsg.]; Lessing Society;
Lessing yearbook

© edition text+kritik GmbH, München 1984
Satz: Typodata GmbH, München
Druck: Weber Offset GmbH, München
Buchbinder: Vogel GmbH, Haar
ISBN 3-88377-190-2

<i>Leonard P. Wessell, Jr. (Boulder/Colorado):</i> Lessings Begriff der poetischen Zeit im Zusammenhang mit zeitgenössischen Zeitbegriffen	185
<i>Hinrich C. Seeba (Berkeley/California):</i> "Der wahre Standort einer jeden Person". Lessings Beitrag zum historischen Perspektivismus	193
<i>Dieter Kimpel (Frankfurt/M.):</i> Lessings Hermeneutik. Voraussetzungsprobleme seiner Kritik im europäisch aufklärerischen Kontext	215

IV Dialoge

<i>Nicholas Boyle (Cambridge):</i> Pascal, Warburton, Lessing: the argument from despair	239
<i>Helga Slessarev (Cincinnati/Ohio):</i> Nathan der Weise und Adam Smith	248
<i>Ute van Runset (Düsseldorf):</i> Lessing und Voltaire, ein Mißverständnis? Untersuchung eines Einflusses und seiner deutsch-französischen Rezeption	257
<i>Ingrid Strohschneider-Kohrs (Bochum):</i> Lessings Nathan-Dichtung als 'eine Art von Anti-Candide'	270

V Wirkungen

<i>Klaus Bohnen (Aalborg):</i> Lessing und Dänemark. Rezeption und Disput im 18. Jahrhundert	305
<i>Sven-Aage Jørgensen (København):</i> Lessing in Dänemark. Auseinandersetzungen zwischen Grundtvig und Kierkegaard.	315
<i>Reinhard Lauer (Göttingen):</i> Skizze der Lessing-Rezeption in Rußland	325
<i>Guy Stern (Detroit/Michigan):</i> Lessing in Drama	344

VI Schlußdiskussion

<i>Albert M. Reh (Amherst/Massachusetts):</i> Bericht über die Schlußdiskussion: Lessing—der erste deutsche Schriftsteller von europäischem Rang vor Goethe?	357
--	-----